



**Yvelines**  
Conseil général

**5<sup>e</sup> Assises « Yvelines, partenaires du développement »**

Samedi 12 octobre 2013

Collège Louis Lumières - Marly le Roi

## Candidature pour l'animation d'un atelier

A retourner avant le 25 juin 2013

**Objet des ateliers :** Les ateliers représentent une opportunité pour les associations d'intervenir sur un thème qui leur tient à cœur et qui intéresse le public. Le but est de partager et échanger idées et expériences afin d'approfondir ensemble le sujet et de sensibiliser le public aux questions liées à la coopération internationale. L'atelier proposé ne peut se résumer à une présentation d'association ou de projet.

### 1. Nom de la structure organisatrice de l'atelier & Coordonnées du responsable de l'atelier



Sigle

**MALI-MEDICAMENTS**

Adresse du siège social

Chez Madame Claire ROTTIER, Présidente  
16 rue du Palais, 78490 Montfort l'Amaury

	Président	Chargé du projet Assises (si différent)
NOM, Prénom	Secrétaire Responsable, animateur atelier	BEUF Jean Claude
Téléphone		01 34 83 53 01// 06 12 03 32 29
E-mail		Jc.beuf@wanadoo.fr Jean-claude.beuf@ac-versailles.fr
NOM, Prénom	Vice-président	VERRIEN Dominique

Pour toute information, contactez nous à [coopinter@yvelines.fr](mailto:coopinter@yvelines.fr) ou au 01 39 07 84 44

Téléphone		<b>01 30 41 09 27 – 06 17 10 44 68</b>
E-mail		<b>Dominique.verrien@wanadoo.fr</b>
NOM, Prénom	<b>Trésorier</b>	<b>GILANT Jean Marc</b>
E-mail		<b>jmgilant@free.fr</b>

## 2. Titre de l'atelier

**Associations à but humanitaires, équipes éducatives : partenaires, vecteurs des valeurs citoyennes, de la promotion de la solidarité internationale.**

**Concrètement des témoignages de terrain d'actions éducatives au sein des structures éducatives, échanges de pratique.**

## 3. Les différents thèmes et idées abordées

**Différents témoignages choisis au sein des deux sites de la tenue des 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> Assises, en 2012 et en 2013:**

### ➤ **Collège Catherine de Vivonne : Mme RUIZ Valérie :**

2 Classes de 3<sup>ème</sup> en 2011-2012 : exposition au musée du Quai-Branly, « Exhibitions, l'invention du sauvage » Un certain regard sur les sources du racisme, de la peur de l'autre, les préjugés, respecter la différence de l'autre : conférence de Lilian THURAM

2 classes de 3<sup>ème</sup> en 2012-2013 et le dispositif ULIS : Projet construit en classe tout au long de l'année, aboutissement du travail par une conférence de Monsieur Lilian THURAM et moment plus particulier partagé avec les élèves de l'ULIS.

Projet reconduit en 2013-2014 peut-être sous une autre forme et avec d'autres profils de classe.

*« Dans mon enfance, on m'a montré beaucoup d'étoiles, je les ai admirées, j'en ai rêvé, mais des étoiles noires personne ne m'en a jamais parlé. Seul l'esclavage était mentionné.*

*Pouvez-vous me citer un scientifique noir ? Un explorateur noir ? Un philosophe noir ? Un pharaon noir ?*

*Ces étoiles m'ont permis d'éviter la victimisation, d'être capable de croire en l'Homme, et surtout d'avoir confiance en moi. » Lilian Thuram 'Mes étoiles noires' De Lucy à Barack Obama*

« Je suis devenu noir à l'âge de 9 ans, dès mon arrivée en métropole » « Je me souviens du dessin animé avec la noiraude, pas vous ? » « Cela a vraiment marqué mon enfance, ... » Paroles de Lilian Thuram lors de sa visite avril 2013

### ➤ **Collège Catherine de Vivonne : Mme LAGADIC Violaine:**

- Présentation des numéros : « *Le C2V* », journal réalisé par le club journal, les élèves et leurs professeurs : numéro spécial « *Les 4<sup>ème</sup> Assises à Catherine de Vivonne* », reportages, interviews d'associations, de personnalités, ...
- Le numéro consacré à la collecte de matériels de soins donnés par l'hôpital

de Rambouillet, le tri, la préparation des colis pour expédition en différents dispensaires et hôpitaux au Mali avec la participation de l'infirmière du collège et de la pharmacienne de Mali-Médicaments. Les retombées. (Dans la mesure du possible, suivant la disponibilité liée à la programmation des différents ateliers: témoignage bref (1à 3 mn) de notre correspondant local, Monsieur Robert Ansama TOGO)

- Le numéro spécial : Interview de Monsieur Lilian Thuram
- Et la collecte de dictionnaires et envoi à Pel-Maoudé, commune partenaire avec l'association Mali-Médicaments.

➤ **Collège Catherine de Vivonne : Mme FORTIN Valérie**

- Présentation du travail de mosaïque réalisé par tous les élèves de 3<sup>ème</sup>, et du graphisme « Le Cèdre du Liban » effectué par les élèves du dispositif ULIS en 2012 à l'occasion de la tenue des 4<sup>ème</sup> Assises au collège, le pays invité d'honneur étant alors le Liban.
- Présentation de la BD réalisée sur la thématique de l'esclavage et de la fraternité des peuples par deux classes de 4<sup>ème</sup>, avec leurs professeurs de français, Mesdames LORET Fabienne et RODARY Elisabeth, leurs professeurs d'histoire géographie, Madame VIE Stéphanie et en qualité de conseiller technique Monsieur Serge DIANTANTU, auteur illustrateur de BD notamment la collection sur l'esclavage, auteur agréé par l'Education nationale et nommé ambassadeur par l'ONU au titre de 'passeur de témoin de mémoire'.

➤ **Collège Catherine de Vivonne : Mme FORTIN Valérie**  
**Collège Louis Lumière : Mme FAUCON Marie Crhistine**

- Présentation du travail de réalisation de l'arbre à palabres pour les 5<sup>ème</sup> assises par Mme FORTIN Valérie.
- Présentation du projet en gestation, commun avec le collège Louis Lumière pour les 6<sup>ème</sup> Assises : le siège des rois. Pourquoi ? par Mme FAUCON M.C.
- Présentation de la gestation et du travail sur la culture Dogon ainsi que sur l'esclavage par les classes du collège de Marly-Le-Roi en 2012-2013 et à la rentrée 2013.
- Les points communs ? Les centres d'intérêts convergents ? Pourquoi ?
- Les projets

Synthèse assurée par l'animateur : ***Que pouvons-nous faire sur ces questions dans les établissements scolaires? Comment développer ce type d'actions ? Avec qui ?***

#### **4. Déroulement de l'atelier et animations, activités, interventions proposées**

Témoignage directe de vécus au quotidien, les problématiques, les ressentis, les difficultés et les plus apportés par cette coopération du monde de l'enseignement et des

acteurs humanitaires ou ambassadeurs de valeurs citoyenne :

Programmation des 4 intervenants permettant la liaison, « la passation symbolique » d'un site à l'autre de l'exposé des actions, de leur faisabilité et de leur universalité quelque soit le lieu.

- Animation, distribution et garantie du temps de parole de chaque intervenant : M BEUF Jean-Claude pour Mali-Médicaments
- Durée totale 1h15

- **Collège Catherine de Vivonne : Mme RUIZ Valérie, intervenante,** professeur de mathématiques : 2 classes de 3<sup>ème</sup> dont une dite générale et l'autre à profil particulier, recrutement pour moitié d'élèves scolarisés dans le cadre du partenariat avec l'Institut National de Football de Clairefontaine, sportifs de haut niveau en 2011-2012, idem en 2013 mais participation aussi d'une classe ULIS avec leurs enseignants (intégration d'élèves déficients)

Partenaire : des actions présentées Lilian Thuram, footballeur international, champion du monde en 1998 : Fondation Lilian-Thuram-Education contre le racisme.

*« La meilleure façon de lutter contre le racisme et l'intolérance, c'est d'enrichir nos connaissances et nos imaginaires. »*

Durée 15 mn : 5 mn exposition et déroulement des actions – 5mn : le pourquoi ? le ressenti des élèves ? le partenariat ? – 5mn : questions réponses du public

Support : projections de photos illustrant l'intervention + diaporama des supports utilisés pour le projet.

- **Collège Catherine de Vivonne : Mme LAGADIC Violaine, intervenante,** professeur documentaliste: le club journal, les élèves concernés par les projets initiés par les professeurs

Partenaires : l'hôpital de Rambouillet, Mali-médicaments, le Foyer socio-éducatif

Durée 15 mn : 5 mn (+3mn supplémentaires si intervention du correspondant local) exposition et commentaires des articles – 5mn : l'intérêt, les difficultés de mise en œuvre, les réussites ? le ressenti des 'reporters', des lecteurs ? les relations avec les intervenants ? – 5mn : questions réponses du public

Support : projections d'extraits d'articles du journal « *Le C2V* »

- **Collège Catherine de Vivonne : Mme FORTIN Valérie, intervenante,** professeur d'arts plastiques : les élèves de 4 3 et 4 5 avec leurs professeurs.

Partenaires : Serge DIANTANTU auteur, illustrateur de BD

Conseils techniques : le travail de vignettes, d'ébauche, de collaboration, de mise en page, les bulles, la trame de l'histoire, l'unité des dessins d'une vignette à l'autre,...les supports techniques

Conférence sur le commerce triangulaire, la condition humaine, la traite, le code de l'esclavage,....

Durée 15 mn : 5 mn exposition et déroulement des réalisations, la concrétisation de la BD – 5mn : l'intérêt, les difficultés de mise en œuvre, les réussites ? le ressenti des 'auteurs de BD', la fierté des parents ? les relations avec

l'intervenant ? – 5mn : questions réponses du public ?  
Support : projections photos des réalisations, du rail de BD

- **Collège Catherine de Vivonne : Mme FORTIN Valérie**  
**Collège Louis Lumière : Mme FAUCON Marie Crhistine**

Le Cèdre du Liban, l'arbre à palabres, le siège du roi autant de symboles de continuité et de passation de relais pour les assises mais aussi pour les actions éducatives, de sensibilisation pour les jeunes.

Durée 20 mn : 1-2mn liaison Madame FORTIN Valérie – Madame FAUCON Marie Christine – 5mn : exposition et déroulement des réalisations au sein du collège Louis Lumière par ce professeur documentaliste – 5mn : l'intérêt, les difficultés de mise en œuvre, les réussites ? 3 mn : conjointement l'intérêt de telles actions ? – 5mn : questions réponses du public ?  
Support : projections photos des réalisations

Synthèse assurée par l'animateur et questions diverses (10mn):

**5. Identité du/des responsables de l'atelier, des animateurs et intervenants**

////////////////////////////////////

**Autres organisations invitées dans l'atelier**

////////////////////////////////////

*Les salles d'ateliers sont équipées d'un matériel de diffusion d'image et de son depuis un ordinateur (l'ordinateur n'est pas fourni).*

**Autres demandes de matériel spécifique**

Pas de demande spécifique

Les candidatures reçues seront examinées par la Mission coopération internationale. Des propositions pour compléter les ateliers ou les fusionner avec d'autres candidatures pourront être émises. Le candidat s'engage à être présent le jour des Assises et à animer l'atelier selon le contenu qui aura été arrêté au 15 juillet.

**Candidature à envoyer par voie électronique ou postale à :** [coopinter@yvelines.fr](mailto:coopinter@yvelines.fr)

Département des Yvelines - Mission coopération internationale – 3 rue de Fontenay - 78000 VERSAILLES